
Joc Partit 2009-2010

Arrenca la nova edició de Joc Partit. Durant el curs 2009-2010, Escriptors del Camp ofereix al teatre El Magatzem de Tarragona una altra remesa de diàlegs entre escriptors de la comarca, continuació de la que el curs passat va funcionar molt bé, amb una gran assistència i participació de públic i amb unes sessions molt diferents entre elles, totes d'un gran dinamisme i que van servir per comprendre millors les raons d'unes escriptures. La coincidència de dos escriptors durant una mica més d'una hora va provocar unes interaccions que van interessar als assistents i van incitar-los a la intervenció, en algunes ocasions de manera molt viva. Per al curs 2009-2010 hi ha previstes sis dates, de novembre a maig. Obren el cicle, el dia 12 de novembre, els escriptors reusencs Josep Frederic Pérez i Jordi Folck, especialitzats en novel·la juvenil i que tenen una bona quantitat de títols molt llegits al mercat; el 10 de desembre arriba el torn de la narrativa per a adults, amb el vallenc Lluís Figuerola Ortiga i la reusenca Rosa Pagès, tots dos amb novetats recents, de poesia i contes, respectivament; el 14 de gener, el tarragoní Pep Blay i la reusenca Isabel Olesti, dos narradors amb una gran varietat de registres, parlaran sobre l'obra d'un i altre; el debat sobre poesia s'encetarà l'11 de febrer amb Gòria Ganga i Xavier Jové, dos tarragonins amb registres diversos; l'11 de març, Josep Santesmasas, de Vila-rodonà, que ha recreat els paisatges del Gaià, i Ramon Gomis, reusenc que ha descrit la costa de la mar de la Frau, debatran sobre literatura i paisatge; deixarem el mes d'abril per a les novetats de Sant Jordi i el mes de maig es tancarà el curs amb un nou debat poètic entre dues tarragonines, Isabel Ortega i Rosa Comes. En aquesta ocasió, Joc Partit, una iniciativa d'Escriptors del Camp, activitat del Departament de Filologia Catalana de la Universitat Rovira i Virgili, compta amb la col·laboració de l'Ajuntament de Tarragona, de la Institució de les Lletres Catalanes, de l'Associació d'Escriptors en Llengua Catalana i del Teatre El Magatzem, de la Cooperativa Obrera, que proporciona el local i els clips escènics, lectures dramatitzades de textos en cada sessió. Com l'any anterior, és un programa pensat perquè les més diverses manifestacions literàries s'hi trobin a gust, un programa que dona la mesura de la potència creativa del territori en l'àmbit de la literatura, una potència que es visualitzarà en la sèrie de webs que es dediquen a cada escriptor que participa en les sessions, de manera que, entre els dedicats als que van comptar amb una Trobada d'Escriptors i els que han debatut, debaten i debatran a Joc Partit, es disposa, i progressivament es disposarà encara més, d'informació actualitzada a la xarxa sobre la

creació literària en aquesta part del país. Les idees per a una ampliació de l'activitat que es duu a terme en aquest camp són moltes i, si es poden realitzar, potenciaran la imatge col·lectiva i individual de la literatura camptarragonina. Els beneficis seran per als escriptors, però, sobretot, per al territori, que tindrà –ja comença a tenir– una idea més precisa de l'activitat que s'hi desenvolupa en aquest camp artístic, un dels més destacats i més clarament dimensionats de tots el que hi tenen representació. Convidem els espectadors a participar-hi, a escoltar les reflexions dels escriptors i a intervenir-hi amb preguntes i objeccions. El curs passat va funcionar amb la plena satisfacció de tothom; en aquest s'han de millorar els resultats, encarats al gaudi estètic i a comprendre les raons profundes que mouen els escriptors a escriure d'una determinada manera, els secrets de cuina i de taula de la literatura.

MAGÍ SUNYER

Publicat al diari *El Punt* el 9 de novembre de 2009

<http://www.elpunt.cat/noticia/article/-/-/101121.html>